

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.О.14 Интеллектуальная история древнего мира и  
средних веков

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

46.03.03 Антропология и этнология

Направленность (профиль)

46.03.03.31 Цифровая антропология и киберэтнография

Форма обучения

очная

Год набора

2023

Красноярск 2023

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили \_\_\_\_\_

М.А. Колесник

\_\_\_\_\_  
должность, инициалы, фамилия

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины

### 1.1 Цель преподавания дисциплины

Цель преподавания дисциплины «Интеллектуальная история древнего мира и средних веков» заключается в формировании у бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 46.03.03 Антропология и этнология (46.03.03.31 Цифровая антропология и киберэтнография), компетенций в области истории идей, представленных в трудах философов и богословов древнего мира и средних веков, в их связи с социокультурным и религиозным контекстом определенной эпохи.

### 1.2 Задачи изучения дисциплины

Задачи изучения дисциплины «Интеллектуальная история древнего мира и средних веков» заключаются в следующем:

- познакомить бакалавров с основными направлениями философской, богословской и научной мысли древнего мира и средних веков;
- сформировать у бакалавров представление об особенностях картины мира Древней Индии и Египта, Древней Греции и Древнего Рима, а также средневековой Европы;
- сформировать критический подход к изучению идей, изложенных в текстах интеллектуалов древности и средневековья.

### 1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-1: Способен применять на базовом уровне знания исторических, антропологической и этнологической наук при решении практических, исследовательских или педагогических задач;</b>	
ОПК-1.1: Демонстрировать и применять базовые знания основных проблем и компетенций отечественной и всеобщей истории в отечественной и зарубежной исторической науке при решении практических, исследовательских или педагогических задач.	Использовать базовые знания основных проблем и компетенций отечественной и всеобщей истории в отечественной и зарубежной исторической науке при подготовке докладов к практическим занятиям в области интеллектуальной истории древнего мира и средних веков.

ОПК-1.2: Обосновывать в своих исследованиях обусловленность исторических явлений и процессов системными экономическими,	Показывать в своих исследованиях в области интеллектуальной истории древнего мира и средних веков обусловленность определенных явлений и процессов системными экономическими, социальными, политическими и культурными факторами.
социальными, политическими и культурными факторами.	
ОПК-1.3: Включать в педагогическую практику и образовательные проекты наиболее актуальные теории и методологические подходы, характерные для исторической, антропологической и этнологической науки.	Использовать в педагогической практике и при написании образовательных проектов знания о теории и методологических подходах из интеллектуальной истории древнего мира и средних веков.
<b>ОПК-3: Способен уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия;</b>	
ОПК-3.1: Применять этические принципы уважения и бережного отношения к историческому наследию, культурным и социальным различиям в исследовательских и образовательных проектах в сфере истории, антропологии и этнологии.	Применять этические принципы уважения и бережного отношения к историческому наследию, культурным и социальным различиям при подготовке докладов по интеллектуальной истории древнего мира и средних веков.
ОПК-3.2: Включать описание культурных и социальных различий, исторического наследия, культурных традиций в научные, научно-популярные и другие тексты в области истории, антропологии и этнологии.	Включать описание культурных и социальных различий, исторического наследия, культурных традиций в письменные работы по интеллектуальной истории древнего мира и средних веков. Толерантно воспринимает социальные и культурные различия в повседневной жизни и профессиональной деятельности.
<b>ОПК-5: Способен популяризировать профессиональные знания и осуществлять просветительскую деятельность в школе и публичной среде;</b>	
ОПК-5.1: Создавать проекты по популяризации истории, антропологии и этнологии для школ и публичной среде.	Создавать проект по популяризации интеллектуальной истории древнего мира и средних веков интеллектуальной истории древнего мира и средних веков.

ОПК-5.2: Разрабатывать тематические планы, сценарии мероприятий, методические указания для мероприятий в области популяризации истории, антропологии и	Разработать тематические планы, сценарии мероприятий, методические указания для мероприятий в области популяризации интеллектуальной истории древнего мира и средних веков.
этнологии в школах и публичной среде.	
ОПК-5.3: Создавать отчетную документацию и организовывать обсуждение результатов проведенных мероприятий в области популяризации истории, антропологии и этнологии в школах и публичной среде.	Демонстрировать в устных ответах на практических занятиях понимание принципов создания отчетной документации и организации обсуждения результатов проведенных мероприятий в области популяризации интеллектуальной истории древнего мира и средних веков.

#### **1.4 Особенности реализации дисциплины**

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Семест		
		1	2	3
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>5,89 (212)</b>			
занятия лекционного типа	2,94 (106)			
практические занятия	2,94 (106)			
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>6,11 (220)</b>			
курсовое проектирование (КП)	Нет			
курсовая работа (КР)	Нет			
<b>Промежуточная аттестация (Зачёт) (Экзамен)</b>	<b>2 (72)</b>			

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п		Модули, темы (разделы) дисциплины		Контактная работа, ак. час.							
				Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
						Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
						Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС		
<b>1. Интеллектуальная история Древнего Египта</b>											
		1. Интеллектуальная история Древнего Египта	15								
		2. Интеллектуальная история Древнего Египта			15						
		3. Интеллектуальная история древней и средневековой Индии	15								
		4. Интеллектуальная история древней и средневековой Индии			15						
		5. Интеллектуальная история Древнего Египта							84		
		6. Интеллектуальная история Древней Греции	30								
		7. Интеллектуальная история Древней Греции			30						
		8. Интеллектуальная история Древнего Рима	14								
		9. Интеллектуальная история Древнего Рима			14						
		10. Интеллектуальная история Древнего Рима							92		
		11. Интеллектуальная история Западной Европы периода средних веков	32								

12. Интеллектуальная история Западной Европы периода средних веков			32					
13. Интеллектуальная история Западной Европы периода средних веков							44	
Всего	106		106				220	



## **4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины**

### **4.1 Печатные и электронные издания:**

1. Алиханова Ю. М., Завадская Е. В., Григорьева Т. П., Овсянников М. Ф. История эстетической мысли: становление и развитие эстетики как науки: Т. 2. Средневековый восток. Европа XV-XVIII веков: в 6-и т. (Москва: Искусство).
2. Копцева Н. П. История, религия, мифология, философия Древнего Египта: Ч. 1: учебное пособие по направлению подготовки 031500 "Искусствоведение"(Красноярск: Сибирский федеральный университет [СФУ]).
3. Жуковский В. И., Копцева Н. П. Искусство Востока. Индия: учебное пособие(Красноярск: Красноярский университет [КрасГУ]).
4. Шестаков В. П., Лапина Е. В., Кошелева Л. С., Овсянников М. Ф., Бычков В. В. История эстетической мысли: становление и развитие эстетики как науки: Том 1: в 6 томах(Москва: Искусство).
5. Копцева Н. П. История, религия, мифология, философия древней и средневековой Индии: учебное пособие(Красноярск: Красноярский университет [КрасГУ]).

### **4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):**

1. Microsoft® Windows Professional 8 Russian Upgrade Academic OPEN 1 Licence No level. Лицензионный сертификат. Реквизиты подтверждающего документа: 60956155. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: 60956155.
2. Adobe Acrobat Pro Extended 9.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline 13.
3. Adobe Flash Pro CS4 10.0. Сертификат от Софтлайна. Реквизиты подтверждающего документа: 10 декабря 2008. Срок действия: бессрочно. Периодичность обновления лицензионного ПО и реквизиты документа, подтверждающего обновление (при наличии): бессрочно. Порядковый номер подтверждающего документа в пакете скан-копий документов: Softline

### **4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Научная библиотека СФУ: <http://bik.sfu-kras.ru/>
2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: <http://www.elibrary.ru>
3. «Электронно-библиотечная система ZNANIUM :  
<https://znanium.com/help/portal>
4. Электронно-библиотечная система «Лань» (ЭБС «Лань»):  
<https://e.lanbook.com>

### **5 Фонд оценочных средств**

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

### **6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Специальные помещения должны быть укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории. Подключение к сети Интернет и индивидуальный неограниченный доступ в ЭИОС университета.